

COLLEGE PRIVE BILINGUE MONTESQUIEU
MONTESQUIEU BILINGUAL PRIVATE COLLEGE
B.P : 1027. TEL : 222 22 41 01

YAOUNDE



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace - Work - Fatherland

95

ANNEE SCOLAIRE 2024/2025

DEPARTEMENT DE FRANCAIS

Daniel 06/03/2025
YU AP

Classe : Tles A4

Coef : 3

Durée : 4H

EVALUATION N° 4

EPREUVE DE LITTERATURE FRANCAISE

Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix.

Sujet de Type 2: COMMENTAIRE COMPOSÉ

Texte:

Les orateurs se succédaient au pied de l'estrade. Personne n'était content. Ces blancs exigeaient: En quoi pouvaient-ils dire qu'ils étaient plus que des frères pour les indigènes ?

Le haut commissaire et tous les blancs français de Doum étaient assis sur l'estrade avec les grecs, ceux là mêmes qui empêchaient les noirs d'être riches. Aucun indigène n'était sur l'estrade avec eux. Il n'avait causé entre amis avec aucun indigène. Tout avait été public. Comment pouvait-on parler d'amitié si on ne pouvait causer avec le haut commissaire qu'en parlant comme au tribunal ? Ces blancs étaient de drôles de gens. Ils ne savaient même pas mentir et ils voulaient que les indigènes les croient. Bien sûr qu'ils avaient construit des routes, des hôpitaux, des villes... Mais personne parmi les indigènes n'avait de voiture. Et puis de ces hôpitaux on sortait souvent les pieds devant. Quant aux maisons, c'était pour eux mêmes. L'amitié ne pouvait-elle se fonder sur que le vin d'honneur ? Et même en buvant ce vin, les Blancs choquaient leurs verres entre eux... où était donc cette amitié ?

Une voiture s'arrêta dans la cour avec un grand crissement de freins. Des brodequins sautant à terre faisaient un bruit de pluie de pierres sur du gravier.

Gosier d'oiseau et ses hommes ! Cria quelqu'un, la panique devint générale dans la salle. Des bouteilles furent renversées, des verres cassés. On se disputait les casques et les képis qu'on confondait avec ceux des voisins [...]

— Gosier d'oiseau ...Puis se ravisant : le commissaire dit que la fête est terminée .Vous avez assez bu comme ça. Il n'a pas de temps à perdre et vous dit de foutre le camp, sinon...

Les indigènes se regardèrent .Ce n'était même pas l'étonnement qui se lisait dans leurs yeux. Ils n'en étaient plus à ce stade -là .Ils connaissaient Gosier d'oiseau depuis cinq ans, mais ils se demandaient à quoi il voulait en venir en ce jour de 14 juillet, où le commandant leur avait offert à boire. Ils sortaient du foyer Africain, le casque sous le bras, sans un dernier regard sur cette baraque de tôle où l'on venait de leur faire des discours sur l'amitié.

Ferdinand Oyono, *le vieux nègre et la médaille*, Julliard 1956, pp.124-125.

Sans dissocier le fond de la forme, vous ferez de ce texte un commentaire composé .Vous pourrez si vous le voulez en restant attentifs aux types et formes de phrase, aux champs lexicaux, aux temps verbaux et autres montrer l'hypocrisie des blancs dans leurs discours sur l'amitié Franco-Africaine.

SUJET DE TYPE 3: DISSERTATION LITTÉRAIRE

Sujet:

Parlant de la responsabilité de l'écrivain dans la société, Jean -Paul Sartre affirme : "la littérature vous jette dans la bataille ; écrire c'est une certaine façon de vouloir se libérer ; si vous avez commencé de gré ou de force vous êtes engagés".

Expliquez et discutez ces propos dans un développement argumenté et illustré d'exemples tirés des œuvres littéraires lues ou étudiées.